

OLOFERNE

rassegna stampa

L'ISOLA CHE NON C'ERA

num. 37

luglio/settembre 2005

OLOFERNE

Le parole del vento

Autoprodotto 2005

"Le parole del vento", seconda prova discografica dei marchigiani **Oloferne**, segue di due anni il loro omonimo esordio. Il gruppo è composto da **Alessandro Piccioni** (voce, basso, flauti, chitarra acustica), **Giacomo Medici** (voce, chitarra acustica, percussioni), **Stefano Procaccini** (chitarre), **Marco Medici** (batteria, percussioni) e **Giuseppe Cardamone** (violino). Le molteplici influenze dei musicisti, l'uso di strumenti particolari, gli intrecci vocali, producono come effetto una commistione di stili che spaziano dalla musica medievale al rock e al folk. Le musiche e i testi delle 11 tracce che compongono il Cd sono interessanti e gradevoli. Dal punto di vista prettamente musicale gli **Oloferne** riescono ad essere più originali, incisivi e convincenti nei brani dove prevale la loro ani-



ma più folk. Tra questi spiccano in particolare *Cristallo di Boemia*, *Il nobile del seguito* e *Danza di un uomo di paglia* nella quale compaiono come ospiti **Gastone Petrucci** (*La Macina*) alla voce e **Sandro Severini** (*Gang*) alla chitarra. Più scontate sono invece le canzoni dove fa capolino con maggior preponderanza il lato rock della band. Bello è il digipack del Cd, completato da un esaustivo libretto e da lodare è l'iniziativa di inserire anche una traccia contenente il video di *Colore ora c'è*.

Stefano Tognoni